



Osnovna šola
Louisa Adamiča Grosuplje

IZBIRNI PREDMETI

v šolskem letu 2020/2021

April 2020



Kazalo

O izbirnih predmetih	4
Kratke predstavitev obveznih izbirnih predmetov	5
Državljska kultura	5
Francoščina.....	5
Gledališki klub	6
Informacijsko opismenjevanje	6
Italijanščina.....	6
Izbrani šport košarka	7
Izbrani šport nogomet.....	7
Izbrani šport odbojka	7
Kemija v življenju	8
Likovno snovanje I	8
Likovno snovanje II	9
Likovno snovanje III	9
Literarni klub	9
Matematične delavnice.....	10
Multimedija	10
Nemščina	10
Obdelava gradiv – kovine	11
Obdelava gradiv – les	11
Obdelava gradiv – umetne snovi.....	12
Odkrivajmo preteklost našega kraja.....	12
Poskusi v kemiji	12
Projekti iz fizike in ekologije	13
Računalniška omrežja.....	13
Raziskovanje domačega kraja in varstvo njegovega okolja.....	13
Retorika	13
Risanje v geometriji in tehniki	14
Sodobna priprava hrane.....	14
Sonce, Luna, Zemlja.....	14
Šahovske osnove	15
Šahovsko kombiniranje	15
Šport za sprostitev.....	16
Šport za sprostitev – tabor	16
Šport za zdravje	16



Šport za zdravje – tabor	17
Turistična vzgoja	17
Urejanje besedil	17
Varstvo pred naravnimi in drugimi nesrečami	18
Verstva in etika	18
Vzgoja za medije – televizija	18
Zvezde in vesolje	18
Življenje človeka na Zemlji	19
Zbirnik obveznih izbirnih predmetov razpisanih za šolsko leto 2020/2021	19
Kratke predstavitve neobveznih izbirnih predmetov	21
Drugi tuji jezik – francoščina, nemščina, italijanščina	21
Zbirnik neobveznih izbirnih predmetov razpisanih za šolsko leto 2020/2021	21
Viri slikovnega gradiva	22



O izbirnih predmetih

Spoštovani učenci in starši,

poleg obveznih predmetov osnovna šola izvaja pouk **obveznih** izbirnih predmetov za učence **7., 8. in 9. razreda** in pouk **neobveznih** izbirnih predmetov za učence **1.** in za učence **od 4. do 9. razreda**.

Izbirni predmeti se ocenjujejo. Učenec lahko napreduje le, če ima pozitivne zaključne ocene pri vseh predmetih, tudi pri izbirnih.

Izbirni predmeti se izvajajo 1 uro na teden (lahko strnjeno v enem obdobju), le tuji jeziki dve uri na teden.

Vsebina izbirnih predmetov je predstavljena v tej publikaciji, objavljeni na šolskih spletnih straneh, podrobnejši učni načrti predmetov pa so objavljeni na spletnih straneh Ministrstva za izobraževanje, znanost in šport.

Zakon o osnovni šoli določa, da učenec:

- 7., 8. in 9. razreda izbere **dve uri** pouka **obveznih** izbirnih predmetov, lahko pa tudi več, če s tem soglašajo njegovi starši;
- 1. razreda in učenec od 4. do 9. razreda izbere največ **dve uri** pouka **neobveznih** izbirnih predmetov. Lahko pa učenec neobveznega predmeta ne izbere. Za učence, ki se bodo odločili, da bodo obiskovali neobvezni izbirni predmet, bo obiskovanje pouka obvezno (odsotnost bo potrebno opravičiti), prav tako bo ocena neobveznega izbirnega predmeta enakovredna ocenam, ki jih bo učenec pridobil pri ostalih predmetih.

Učenec, ki obiskuje glasbeno šolo z javno veljavnim programom, je lahko oproščen obiskovanja **obveznih** izbirnih predmetov v celoti ali eno uro tedensko. V primeru uveljavljanja obiskovanja glasbene šole namesto obiskovanja izbirnih predmetov starši to označijo na prijavnici.

Prijavnice starši podajo elektronsko prek eAsistenta.

Na osnovi prijav bomo oblikovali skupine izbirnih predmetov za naslednje šolsko leto, vendar bomo izvajali pouk le tistih izbirnih predmetov, za katere bo prijavljeno zadostno število učencev v skladu z veljavno zakonodajo.

Upamo, da vam bodo informacije v publikaciji v pomoč pri izbiri. Predlagamo vam, da odločitev skrbno pretehtate in se po potrebi posvetujete tudi z razrednikom in drugimi učitelji.

Janja Zupančič,
ravnateljica



Kratke predstavitve obveznih izbirnih predmetov

Državlјanska kultura

Izbirni predmet državljanska kultura se navezuje na predmet državljanska in domovinska vzgoja ter etika, ki je obvezen predmet v 7. in 8. razredu, in predstavlja poglobljanje ter razširitev znanj iz tega predmeta.

Predmet je namenjen učencem, ki jih zanima družbeno življenje, državne institucije, politična ureditev in delovanje, demokracija, človekove in otrokove pravice ter z njimi povezani aktualni dogodki. Teme in metode dela bodo usmerjene v spoznavanje domovinske tradicije in v mednarodne primerjave, poudarek bo na vzgoji za medsebojno strpnost ter spoštovanje različnosti.



Francoščina

OUI, OUI, BIEN SÛR. (Da, da, seveda.)

Po mnenju mnogih je francoščina eden najlepših in najbolj melodičnih jezikov na svetu. Pa to ni edini razlog, da bi se učili francoščino:



- 128 milijonov ljudi govori francosko kot prvi ali drugi jezik,
- v 29 državah sveta je francoščina uradni jezik,
- francoščina je uradni in administrativni jezik tudi v številnih skupnostih in organizacijah, kot so Evropska unija, Mednarodni olimpijski komite, Združeni narodi in Svetovna poštna zveza,
- z učenjem francoščine učenci lahko nadaljujejo na gimnaziji in nekaterih drugih srednjih šolah,
- za francoščino pravijo, da je jezik diplomacije, mode, kulinarike, kulture, književnosti in ljubezni.

Tiste učence, ki je vsaj malo zamikalo, da bi se odločil za ta izbirni predmet, si lahko ogledajo kratka spletna filma, [Stopnice](#) in [Telefon](#).

Pri pouku francoskega jezika učenci:

- razvijajo občutljivost za glasovno podobo francoskega jezika,
- prepoznavajo in razumejo preprosta govorna sporočila in besedila v nekaterih osnovnih okoliščinah sporazumevanja,
- oblikujejo preprosta govorna sporočila in besedila,
- uzaveščajo in usvajajo posamezna jezikovna sredstva francoskega jezika na vseh jezikovnih ravneh (glasovni, besedni, oblikoslovni, skladenski),
- spoznavajo osnove francoskega pravopisa,
- spoznavajo kulturo drugega naroda,
- razvijajo zanimanje za francoski jezik in motivacijo ter pripravljenost za učenje tega jezika v šoli in izven nje.



Gledališki klub

Pri predmetu gledališki klub učenci spoznavajo značilnosti drame in gledališča z aktivno gledališko vzgojo.



Pridobivajo gledališko kulturo, tj. naklonjenost do branja dramskih tekstov in obiskovanja gledaliških predstav. Spoznavajo gledališče kot sintezo različnih umetnosti. Ustvarjajo krajša in daljša dramska besedila ter manjše predstave. Poskusijo se tudi pri snemanju radijske igre in filma. Z različnimi gledališkimi vajami razvijajo zmožnost izražanja z mimiko, kretnjami, gibanjem in govorom v odorskem prostoru.

Večji del ur je namenjen improvizacijskim vajam, s katerimi učenci razvijajo pripovedovalske sposobnosti, pridobivajo čut za skupinsko delo in urijo domišljijo za razvoj dramskega lika. Od učencev se pričakuje aktivno sodelovanje, nastopanje, razpravljanje ter kritično presojanje.

Informacijsko opismenjevanje

Glavni cilj informacijskega opismenjevanja je razvijanje navade za uporabo knjižnice za vseživljenjsko učenje. Učenci bodo pri predmetu spoznavali knjižnico iz vseh možnih perspektiv. Informacijska pismenost je pravzaprav sposobnost pridobiti, vrednotiti in uporabiti informacije iz različnih virov, je razširjen koncept tradicionalne pismenosti, ker se veže na uporabo kateregakoli sistema znakov.

Učenci bodo brskali po knjigah, časopisih in internetnih straneh. Učili se bodo narediti povzetek in določali bistvo besedila, spoznali bodo, kako se navaja vire, seznanili se bodo z načini iskanja informacij po spletu.

V okviru tega predmeta je predviden obisk knjižnega sejma, NUK-a, Mestne knjižnice Grosuplje in še enega dogodka, ki se bo odvijal v naslednjem šolskem letu.



Predmet je namenjen učencem, ki so jim blizu knjige, knjižnice in branje, ter vsem tistim, ki bi želeli na svet okrog sebe pogledati skozi kritična očala. To je svet, ki je preplavljen z množico (ne)uporabnih informacij.

Italijanščina

Italijanščina je v osnovni šoli triletni predmet, ki se izvaja dve uri na teden, tj. skupaj 204 ure.



Učenec ob vpisu ne potrebuje nobenega predznanja. Znanje se usvaja postopno, sledeč učnemu načrtu, a upoštevajoč učenčev napredek in interes. Pridobljeno znanje pripomore k večjemu uspehu pri učenju italijanščine v srednji šoli, hkrati pa položaj italijanščine kot sosedskega jezika daje temu jeziku večjo uporabno vrednost. Kot vsako učenje tujega jezika tudi učenje italijanščine pogloblja zavest o jeziku kot o sporočanjem sredstvu in jezikovnem sistemu, kar posredno ugodno vpliva na usvajanje materinščine in prvega tujega jezika.

S poukom italijanskega jezika učenci pridobivajo znanje in razvijejo spretnosti, tako da:

- razumejo in oblikujejo preprosta govorna besedila,
- berejo preprosta besedila,



- sprva po vzorcu, pozneje samostojno oblikujejo pisna besedila.

Tako se učenci naučijo podati informacije o sebi, predstaviti svojo družino in bivališče. Znajo govoriti o poklicih in preživljanju počitnic ter prostega časa. Spoznajo osnovno besedišče s področja števil, barv, živali, oblačil in hrane. Naučijo se vprašati po uri, datumu, naročiti hrano v restavraciji, osvojijo izraze pri nakupovanju ter znajo vprašati za pot. Spoznavajo tudi geografske ter kulturno-zgodovinske značilnosti Italije.

Glede na časovne zmožnosti in interes se lahko učenci v drugem ocenjevalnem obdobju udeležijo fakultativnega enodnevne izleta v Italijo, kjer pridobljeno znanje uporabijo v realni situaciji in obogatijo svoje poznavanje sosednje države.

Izbrani šport košarka

Pri izbranem športu košarka učenci bolj podrobno spoznajo elemente košarkarske igre: izboljšajo znanje iz vodenja žoge, podaj, lovljenja, meta na koš ... Tekmujejo tudi v igri 1 : 1. Veliko časa je namenjenega taktiki, in to v različnih igralnih kombinacijah - 2 : 2, 3 : 3, 4 : 4 in 5 : 5.

Seznanijo se tudi z vlogo sodnika, se naučijo sodniških znakov in sojenja na urah. Naučijo se pisati košarkarski zapisnik.

Učenci si bodo ogledali tudi košarkarsko tekmo.



Izbrani šport nogomet

Z izbranim športom nogomet učenci razvijajo nekatere funkcionalne in gibalne sposobnosti ter nadgradijo nekatera nogometna tehnična (elementi brez žoge: odkrivanje, varanje, skoki ...) in taktična znanja (dvojna podaja, odkrivanje in napadanje v igri 2 : 2 in 3 : 3 v omejenem prostoru, igra 5 : 5 na dvoje vrat v individualnem in conskem pokrivanju).

Pri teoretičnih vsebinah učenci usvojijo pravila igre in sodniške znake.

Izbrani šport odbojka

Z izbranim športom odbojka učenci razvijajo nekatere gibalne in funkcionalne sposobnosti (koordinacijo gibanja, ravnotežje, moč, hitrost, natančnost, orientacijo v omejenem prostoru).

Učenci usvojijo taktična znanja ter spoznajo:

- pomen redne športne vadbe izbranega športa,
- odbojarska pravila,
- vpliv izbranega predmeta na organizem,
- pomen medsebojnega sodelovanja,
- kako razvijati stališča in navade,
- kako razvijati zdravo tekmovalnost in
- kako spoštovati pravila športnega obnašanja.

Praktične vsebine:

- spoznavanje osnovnih tehničnih elementov: zgornji in spodnji odboj, spodnji in zgornji servis,
- učenje zahtevnejših elementov: zgornji, spodnji odboj, sprejem servisa, napadalni udarec, enojni dvojni blok,
- igralne različice 2 : 2 in 3 : 3 na različnih velikostih igrišč, igra 6 : 6 na skrajšanem in normalnem igrišču.





Odbojka razvija:

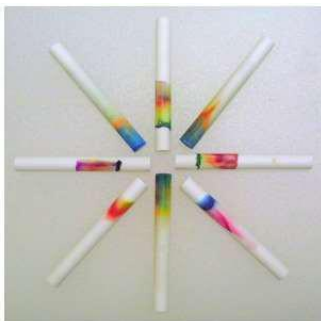
- osnovno motoriko,
- taktično in situacijsko mišljenje v različnih situacijah in
- navaja na medsebojno pomoč in sodelovanje.

Odbojka krepi samozavest, pripadnost, borbenost, vztrajnost, pogum in navaja na pravilen odnos do soigralcev, tekmecev in sodnikov.

Odbojka prispeva k skladnemu razvoju mladega človeka, sprostitvi in kompenzaciji učinkov večurnega sedenja. Ob skrbi za zdrav razvoj pa omogoča, da lahko v vseh obdobjih življenja bogati prosti čas.

Kemija v življenju

Učenci bodo že pridobljeno znanje kemije razširili in poglobili. Spoznali bodo pomen kemije pri reševanju ključnih problemov na farmacevtskem, kozmetičnem, medicinskem, kmetijskem, prehrabnem in tekstilnem področju. Dotaknili se bodo tudi področja umetnosti in modnih trendov.



Pri predmetu kemija v življenju se prepletajo naslednje teme:

- Tekmovanje snovi (kromatografija): ugotavljali bomo, katera barvila vsebujejo listi različnih rastlin.
- Svet barv (naravna barvila): iz rastlin bomo izolirali naravna barvila in jih uporabili za barvanje raznih materialov.
- Kemija tudi diši (eterična olja): pridobivali bomo različna eterična olja, ki jih bomo pozneje lahko tudi uporabili.

Za zaključek si bodo učenci ogledali ali tovarno barvil ali se udeležili kemijskih vaj na Fakulteti za kemijo.

Likovno snovanje I

Učenci narišejo risbo z motivom gozda in pri tem upodablajo površine, strukturo in teksturo narisanih predmetov. Preizkusijo se tudi v risanju stripa ali šale na izbrano temo. Z linearnimi elementi narišejo risbo po opazovanju narave, pri tem pa upoštevajo kompozicijske odnose. Izberejo eno od kompozicij: vodoravno, navpično, poševno, krožno, trikotno ...

Pri slikanju s tempera barvami naslikajo inicialko ter optično porazdelijo ostale črke v besedilu. Razmišljajo tudi o kompoziciji, ki jo naslikajo s tremi skladnimi svetlostnimi toni ali valerji.

Ustvarjajo tudi na področju modnega oblikovanja, kjer narišejo modno skico in oblikujejo modne dodatke po lastnih zamislih.

Na področju kiparstva izdelajo kiparsko tvorbo iz odpadnih materialov (papir, karton, žica ...).





Likovno snovanje II

Učenci po principih grafične modelacije (senčenja) in linearne perspektive narišejo prostorske forme na fantazijski način.



S pomočjo različnih barvnih ploskev sestavijo uravnoteženo kompozicijo z različnimi oblikami likov.

Na slikarskem področju naslikajo sliko na izbrano glasbeno delo. Izberejo priljubljeno glasbeno delo, ob poslušanju ugotavljajo izrazne značilnosti ter izberejo ustrezna likovna izrazila (barvni kontrast ali tonska ubranost).

Na področju grafičnega oblikovanja oblikujejo idejno zasnovo plakata ter vizualno sporočilo (ovitek, vabilo, znak ...). Upodobijo tudi izbrani pojem. Najprej pojem izberejo, na besedni ravni ga razčlenijo na množico pomenov in asociacij ter poiščejo likovno ustrezna izrazila za svoje ugotovitve.

Učenci se seznanijo tudi s postopkom izdelave linoreza. Izrežejo matrico za linorez, ki jo tudi odtisnejo.

Preizkusijo se tudi na področju prostorskega oblikovanja, kjer oblikujejo maketo scenskega prostora s pripadajočimi scenskimi elementi.

Likovno snovanje III

Učenci na področju risanja narišejo kompozicijo s pomočjo zlatega reza (idealno sorazmerje).

Pri kiparstvu izdelajo koncept ali maketo za instalacijo - kip iz plastenek s kaširanjem. Načrtujejo in izvedejo makete novih prostorskih tvorb v domačem okolju.

S pomočjo fotomontaže različnim motivom vnašajo lastne ideje, posebnosti kompozicije in izvirnost v prikazih planih, poudarkih svetlega in temnega tona, kontrastih oblik in barv.

Oblikujejo estetsko vizualno sporočilo z upoštevanjem sočasnega in zaporednega barvnega kontrasta (svoboden izbor slikarske tehnike).



Na področju grafičnega oblikovanja izdelajo tudi idejno zasnovo vizualnega sporočila (načrtujejo svoj logo v skladu z lastnimi poklicnimi željami).

Literarni klub



Izbirni predmet je enoleten in nadgrajuje predmet slovenščina ter predstavlja poglobljanje in razširitev sposobnosti ter znanj, upošteva interese učencev in ravnovesje področij umetnostnega in neumetnostnega jezika.

Zajema dve področji: branje in ustvarjanje leposlovnih besedil.



Matematične delavnice

Predmet je namenjen učencem različnih matematičnih sposobnosti. Smisel izbirnega predmeta ni posredovanje novih snovi, temveč samostojno odkrivanje zakonitosti in znamenitosti števil ter geometrijskih oblik.

V kolikor je učencu všeč, da sam odkriva pravila, dela v skupini, se na zabaven način uči in nadgrajuje svoje znanje matematike, potem je to pravi izbirni predmet zanj.

Izbirni predmet matematična delavnica bo temeljil na risanju, tlakovanju, igranju, modeliranju z materiali, križankah, logičnih nalogah, labirintih, sudokujih, kakurujih, igrach s števili in števkami ...



Multimedija

Multimedija je predmet za računalniške navdušenke in navdušence!



Pri pouku se bodo učenci naučili:

- grafično obdelati fotografije in video posnetke z računalnikom in drugimi sodobnimi napravami (pametnimi telefoni ...),
- oblikovati zabavne elektronske predstavitve,
- izdelovati animacije,
- hitro in varno brskati po svetovnem spletu in
- še veliko drugih novosti ...

Učenci bodo uporabljali najnovejše programe in spletne storitve ter tako ves čas pouka spoznavali zanimiv multimedijski svet.

Nemščina

Znanje tujega jezika je pomembno zaradi neposredne uporabnosti za učence (npr. gledanje nemške televizije, poslušanje glasbe, komunikacija s tujimi prijatelji), predstavlja pa tudi dobro popotnico za nadaljnje izobraževanje in poklicno pot. Pri izbirnem predmetu nemščina se bodo učenci usposobili za osnovno komuniciranje v nemščini, lažje navezovanje stikov in ravnanje v določenih situacijah ter pridobili vedenje o nemških deželah, njihovih prebivalcih in kulturi. Spoznali bodo osnove nemškega jezika in pri tem razvijali vse štiri jezikovne spretnosti: bralno, slušno, govorno in pisno. Učenje nemščine je priporočljivo za učence, ki imajo veselje in voljo do učenja tujega jezika.

Nemščina I

Predmet je namenjen učencem, ki se prvič srečajo z nemškim jezikom. Obravnavali bodo teme iz vsakdanjega življenja: naučili se bodo pozdraviti, opisati sebe in svojo družino, svojo hišo, opisovali bodo živali, govorili o šoli, televiziji in spoznavali dežele nemškega govornega področja. Pouk bo potekal tudi skozi igro vlog, intervjujev, pesmi in igre.





Nemščina II



Nemščina II je zasnovana kot nadaljevanje in nadgradnja nemščine I. Zahtevnost postopno narašča, še vedno pa se obravnavajo teme, ki so učencem blizu: naučijo se naročati hrano v restavraciji, opisati najljubšo jed, sestaviti recept, opisati svoj vsakdanjik, naštetih različne športe, opisati vreme in počitnice, napisati vabilo in čestitati za rojstni dan, spoznajo človeško telo in zaigrajo situacijo pri zdravniku. Srečajo se tudi s preteklim časom.

Nemščina III

Pri nemščini III bodo učenci razširili in nadgradili znanje preteklih dveh let. Naučili se bodo opisati pot, stanovanje, poklice, pripovedovali bodo o svojih načrtih za prihodnost, načrtovali počitnice v tujini in razmišljali o pomenu učenja tujih jezikov. Primerjali bodo otroštvo svojih staršev s svojim, napisali svoj življenjepis v nemščini in se urili v komunikaciji v različnih situacijah. Svoje znanje bodo lahko preizkusili in dokazali tudi na tekmovanju iz nemškega jezika.



Obdelava gradiv – kovine

Kovine so materiali, ki so od vseh najmočnejši. Iz različnih vrst materialov, kot je pločevina, žica, profili boste načrtovali in izdelovali zanimive uporabne in okrasne predmete. Pri predmetu boste uresničili svoje želje po samostojnem ustvarjanju. Pri delu boste spoznali zanimive tehnike dela s pomočjo strojev in orodij za obdelavo kovin in poklice v kovinski industriji in obrti.

Predmeti, izdelani iz kovin, imajo še poseben čar. Pri izdelavi boste uporabljali različne tehnike, kot so vijačenje, spajkanje, kovičenje, lepljenje, brušenje, žaganje, vrtanje ... Pri predmetu vam ne bo treba negibno sedeti v šolski klopi, ampak boste ves čas v ustvarjalnem gibanju, zato vam bo šolski zvonec vedno prekmalu zazvonil.

Obdelava gradiv – les

Če učenci želijo šolsko uro preživeti ustvarjalno in sproščeno, lahko izberejo Obdelavo gradiv - les.



Učenci bodo iz lesa in lesnih gradiv ustvarjali najrazličnejše izdelke: od igračk, okraskov, modelov, uporabnih predmetov, vozil ... Izdelovali bodo s pomočjo ročnega in električnega orodja. Vsaka ura bo prehitro minila, zato učenci ne bodo imeli skrbi zaradi učenja in nadležnih testov.

Predmet je namenjen učencem in učenkam, ki radi kaj naredijo in ustvarijo ter imajo ročne spretnosti ali jih želijo pridobiti. Ob izdelavi zanimivih predmetov bodo spoznali, da sami lahko marsikaj ustvarijo, posebno, če pomaga učitelj z nasveti.



Obdelava gradiv – umetne snovi

Predmet je namenjen vsem učencem in učenkam, ki jih veseli praktično delo v šolski delavnici in radi ustvarjajo. Načrtovali in ustvarjali bodo uporabne izdelke, okraske, igrače iz različnih materialov, umetnih snovi in plastične embalaže. Pri predmetu bodo spoznali in uporabljali zanimive tehnike obdelave ter lastnosti umetnih snovi.

Plastika je material, ki se lahko oblikuje na veliko načinov, zato nastanejo predmeti zanimivih oblik. Izdelovali bodo lahko tudi izdelke po lastni zamisli ali po načrtu.



Odkrivajmo preteklost našega kraja

Če učence zanima, kje živijo in bi radi spoznali zgodovino svojega kraja, je predmet odkrivajmo preteklost našega kraja kot nalašč za njih.



Slika 1: Grad Boštanj, J. V. Valvasor

Pri predmetu odkrivajmo preteklost našega kraja se bodo učenci skozi izbirne teme poglobili v preteklost Grosuplja.

Učenci bodo lahko izbirali med štirimi sklopi: Srednjeveške zgodbe, Kako smo potovali?, Slovenci kot vojaki in Selitve skozi zgodovino.

Zgodovino domačega kraja bodo spoznavali s pomočjo sodelovalnega učenja, projektnega ter terenskega dela. Svoja spoznanja bodo predstavili v obliki plakatov, zloženk ipd.

Poskusi v kemiji

Poleg obveznega predmeta kemija lahko učenci svoje kemijsko znanje nadgradijo pri predmetu poskusi v kemiji. Pri izbirnem predmetu poskusi v kemiji učenci utrdijo in poglobijo znanje s pomočjo samostojnega eksperimentalnega dela, razvijajo spretnosti in veščine za varno in učinkovito delo s snovmi za eksperimentiranje in raziskovanje. Urijo se v osnovnih tehnikah in operacijah laboratorijskega (in terenskega) eksperimentalnega dela.

Učenci bodo usvojili postopke eksperimentalnega (raziskovalnega) dela: od načrtovanja do izvajanja eksperimentov, opazovanja, zbiranja, beleženja, razvrščanja, analize in predstavitve podatkov, postavljanja zaključkov in ocenitve smiselnosti rezultatov in zaključkov ter njihovo povezovanje s teorijo in življenjskim okoljem.

Za zaključek si bodo učenci lahko ogledali pravi laboratorij.





Projekti iz fizike in ekologije

V okviru tematskih sklopov predmeta (vremenoslovje in naravni pojavi, mešanje materialov, sodobni viri energije, ekološko osveščanje in vpliv umetnih snovi na naravno okolje) bodo učenci spoznavali temeljne zakonitosti fizike in drugih naravoslovnih predmetov.

Poskušali bodo razumeti pojave v neživi naravi. Izdelali bodo preproste merilne naprave in opazovali ter merili nekatere naravne fizikalne količine oziroma pojave. Spoznavali bodo raznolikosti pojavov v ozračju, na tleh, v tleh, v tekočih in stoječih vodah. Interpretirali bodo meritve in iskali mogoče vzroke in posledice izbranih naravnih pojavov. Zaznavali bodo širino pojavov in dogodkov ter ugotavljali vrednosti neokrnjene narave.

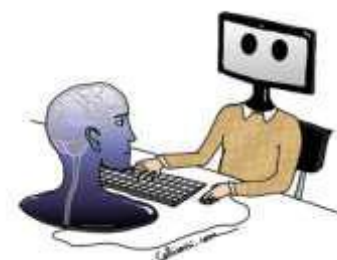
Računalniška omrežja

Še en predmet za računalniške navdušenke in navdušence!

Pri pouku se bodo učenci naučili:

- izdelati svojo spletno stran,
- oblikovati zabavne spletne predstavitve,
- izdelati spletno animacijo,
- spoznavati različne vrste računalniških omrežij in storitev,
- hitro in varno brskati po svetovnem spletu in
- še veliko drugih novosti ...

Učenci bodo uporabljali najnovejše programe in spletne storitve ter tako ves čas pouka spoznavali zanimiv multimedijski svet.



Raziskovanje domačega kraja in varstvo njegovega okolja



V 9. razredu se učenci pri rednem pouku geografije seznanijo s Slovenijo kot svojo domovino, pri izbirnem predmetu pa raziskujejo domači kraj in spoznavajo posebnosti življenja v njem, predvsem z vidika varstva okolja.

Poudarjene so aktivne metoda pouka in učenje na primarnih lokacijah v naravi.

Retorika

Kaj odlikuje uspešnega odvetnika, priljubljeno voditeljico zabavnega programa na televiziji, politika, uspešnega prodajalca, odlično učiteljico, spretnega poslovneža in dobro igralko ter nenazadnje uspešne učence? Kako politične stranke prepričajo svoje volivce, oddaja 24 ur svoje gledalce, Siddharta svoje poslušalce? In kako naj učenec brez treme v smiselnih, jasno oblikovanih povedih pokaže svoje znanje?

Ključ se skriva v retoričnih ali govorniških veščinah, ki si jih je moč pridobiti pri izbirnem predmetu retorika.





Učenci se pri retoriki učijo javnega nastopanja in izražanja svojih stališč, veččin prepričljivega, jasnega, samozavestnega in uspešnega govornega nastopanja. Spoznali bodo, kako se znebiti treme in suvereno nastopati v svojem slogu ter tako s poslušalci vzpostaviti dober stik in kakovostno komunikacijo. Naučili se bodo, kako reagirati na nepričakovana vprašanja učiteljev in drugih sogovornikov, kako razbrati govorico telesa in tvorno sodelovati ter izraziti svoje mnenje v debati ali razpravi. Seznanili se bodo s tehnikami uspešnega prepričevanja in argumentiranja. Naučili se bodo ločevati dobre in slabe argumente ter vsestransko obvladovati govorno situacijo.

Če govoriš s pametjo, je jezik tvoja odlika.

Če govoriš, kar ti pade na pamet, je jezik tvoja nesreča.

(turkmenski pregovor)

Risanje v geometriji in tehniki

Izbirni predmet risanje v geometriji in tehniki bo potekal v računalniški učilnici eno uro na teden. Učenci bodo pri 3D modeliranju spoznavali prostorske odnose in izboljševali prostorsko inteligenco. Pridobljeno znanje bodo lahko uporabili pri različnih predmetih: matematiki, tehniki in tehnologiji, likovni umetnosti in računalništvu.

Cilji predmeta so:

- povezati znanja in izkušnje o grafični predstavitvi teles iz različnih predmetnih področij in iz svojega okolja,
- podrobneje spoznati orodja in postopke grafičnega programa Google SketchUp za oblikovanje in vizualizacijo predmetov v prostoru,
- izkušnje pri skiciranju in risanju povezati s postopki risanja z računalniškim grafičnim programom Google SketchUp.



Sodobna priprava hrane

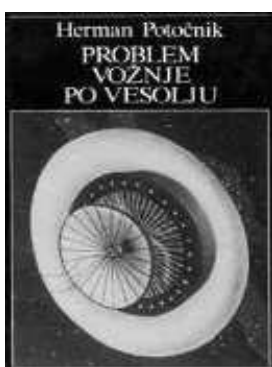
Učenci spoznajo pomen hranilnih snovi za naše zdravje, se naučijo pravilno sestaviti obroke, spoznajo dobre prehranjevalne navade, skrb za kakovost hrane in različne postopke pripravljanja hrane.

Pouk je sestavljen iz teoretičnega in praktičnega dela.



Sonce, Luna, Zemlja

Predmet je namenjen učencem, ki želijo izvedeti odgovore na vprašanja:



- Ali je radovednost širna kot vesolje?
- Kaj je Sonce in kako vpliva na naš planet? Kaj pa površina Lune?
- Kolikšne so razdalje v vesolju?
- Ali se lahko vozimo z avtomobili hitreje kot potuje svetloba?
- Zakaj le občasno in na določenem delu Zemlje opazimo Sončev ali Lunin mrk?
- Kako je s položaji osnovnih zvezd v posameznih ozvezdjih?

Učenci bodo v sklopu pouka načrtovali in izvajali preprosta opazovanja, s katerimi bodo razvijali abstraktno mišljenje in analizirali pridobljene ugotovitve.



Razvijali bodo kritičen odnos do okolice, željo in sposobnost za samostojno izobraževanje z enciklopedijami, revijami, elektronskimi viri ... Spoznali bodo vrste objektov v vesolju, oddaljenost in velikost ter orientacijo na nebu. V sodelovanju z astronomi, Zvezdogledom in Planetarijem bodo izvedena tudi dnevna in nočna opazovanja. Učenci bodo obiskali tudi observatorij na Golovcu.

Šahovska strategija

Šahovsko igro imenujemo gimnastika uma. Za spodbujanje in razvijanje učenčevih odlik mišljenja ima lahko podobno vlogo, kot jo ima športna vzgoja za razvoj njegovih telesno–gibalnih sposobnosti.

Program je priporočljiv za vse učence, manj in bolj sposobne, za šahovske začetnike in za zelo dobre šahiste. Učenje šaha in praktično igranje omogočata učencem napredovanje, doživljanje uspeha in ustvarjalnega zadovoljstva ne glede na raven njihove sposobnosti in šahovske izkušnosti



Na šahu 2 se učenci učijo šahovskega vedenja, miselnih postopkov in krožnega izkustvenega učenja – iz analize in vrednotenja učnega odlomka, ki ga učenca odigrata med seboj.

Šahovske osnove

Šahovsko igro imenujemo gimnastika uma. Za spodbujanje in razvijanje učenčevih odlik mišljenja ima lahko podobno vlogo, kot jo ima športna vzgoja za razvoj njegovih telesno–gibalnih sposobnosti.

Program je priporočljiv za vse učence, manj in bolj sposobne, za šahovske začetnike in za zelo dobre šahiste. Učenje šaha in praktično igranje omogočata učencem napredovanje, doživljanje uspeha in ustvarjalnega zadovoljstva ne glede na raven njihove sposobnosti in šahovske izkušnosti.



Na šahu 1 se učenci učijo šahovskih pravil, zakonitosti, načel, postopkov in vrednot z reševanjem učnih zgledov in nalog ter z uporabo aktivnih metod vzgojno–izobraževalnega dela.

Šahovsko kombiniranje

Pri izbirnem predmetu je poleg usvajanja vrednot klasične šahovske kulture v ospredju učenje šahovskih zakonitosti in šahovskih miselnih postopkov, ki so univerzalni in zato prenosljivi. Učenje poteka pretežno z reševanjem praktičnih šahovskih učnih zgledov in s pomočjo krožnega izkustvenega učenja iz učnega odlomka šahovske igre.

Na šahu 3 učenci poglobijo svoje znanje z vajami iz kombiniranja in z miselnimi postopki ocenjevanja, načrtovanja, izbiranja, vrednotenja ter odločanja v šahu. Predmet je priporočljiv za boljše šahiste.





Šolsko novinarstvo



Šolsko novinarstvo nadgrajuje obvezni predmet slovenščina in se povezuje z drugimi predmeti in s področji.

Učenci poglobljajo temeljne jezikoslovne pojme, spoznavajo najpogostejše oblike novinarskega sporočanja in slovstveno folkloro ter se usposabljujejo za njeno zbiranje in raziskovanje. Učenci prebirajo časopisni in revijalni tisk, sledijo radijskemu in televizijskemu programu, sestavljajo različna informativna in interpretativna novinarska sporočila.

Šport za sprostitev

Namen enoletnega predmeta šport za sprostitev je spoznavanje novih športnih vsebin, ki se v obveznem šolskem programu ne izvajajo, so pa z vidika športno-rekreativnih učinkov pomembni za kakovostno preživljanje prostega časa v vseh življenjskih obdobjih. Učenci bodo spoznali orientacijo, pohodništvo, lokostrelstvo, namizni tenis, odbojko, košarko, nogomet, udeležili se bodo Ljubljanskega maratona in aktivnosti v spomladanskem času.



Šport za sprostitev – tabor



Namen enoletnega predmeta šport za sprostitev - tabor je spoznavanje novih športnih vsebin, ki se v obveznem šolskem programu ne izvajajo, so pa z vidika športno-rekreativnih učinkov pomembni za kakovostno preživljanje prostega časa v vseh življenjskih obdobjih.

Če bo možno, bo del vsebin izveden na športnem taboru. Izvajale se bodo: orientacija, pohodništvo, lokostrelstvo, namizni tenis, odbojka, košarka in nogomet. Poleg športnega tabora se učenke in učenci udeležijo tudi Ljubljanskega maratona in aktivnosti v spomladanskem času.

Šport za zdravje

Pri športu za zdravje bo delo potekalo v dveh sklopih. Polovico ur bodo učenci preživeli v telovadnici, kjer se bodo ukvarjali s preventivnimi vajami za pravilno držo telesa in vajami za moč. Igrali bodo tudi nogomet, košarko, odbojko, hokej v dvorani in namizni tenis.

Polovico ur bodo namenili trem dejavnostim, ki bodo potekale izven urnika. Jeseni se bodo udeležili Ljubljanskega maratona, pozimi bodo obiskali strelišče in streljali z zračno puško, spomladi pa odšli na pohod, ki bo potekal v okolici Grosuplje.



Šport za zdravje – tabor

V predmetniku za 7. razred imajo učenci samo dve šolski uri športne vzgoje na teden, kar je z vidika njihovih gibalnih potreb odločno premalo. Športni pedagogi že nekaj let zaznavamo pri učencih slabšanje gibalnih sposobnosti, prehranjevalnih navad in posledično povečanje telesne teže.



Predmet šport za zdravje - tabor je vsebinska nadgradnja redne športne vzgoje. V preteklih letih so se učenci udeležili tridnevnega športnega tabora v Gorenju, kjer so izvajali vsebine iz planinske vzgoje, orientacije, igre z žogo, plezanja, lokostrelstva in namiznega tenisa (cena 30 € in prevoz). Preostale ure se izvajajo v jesenskem in pomladanskem delu na šoli. Učenci, starši in učitelji smo to obliko dela pozitivno ocenili in jo zato ponujamo učencem tudi v prihodnjem šolskem letu. Vse skupine se udeležijo Ljubljanskega maratona.

Turistična vzgoja

Izbirni predmet turistična vzgoja je enoletni izbirni predmet. Poudarek predmeta je na vzgoji učencev za pozitiven odnos do turizma in turistov.

Namen predmeta turistična vzgoja je pri učencih vzbuditi zanimanje za turizem kot možno področje njihovega prihodnjega poklicnega ali ljubiteljskega dela ter jih motivirati za pridobivanje znanja o turizmu kot družbenem gibanju in zelo perspektivni gospodarski dejavnosti



Predmet povezuje in nadgrajuje znanje, ki ga učenci pridobivajo pri drugih predmetih in dejavnostih, zlasti pri geografiji, zgodovini, slovenščini in tujem jeziku. Vsebine predmeta razvijajo učenčev čut za ohranjanje in smotrno izkoriščanje naše naravne in kulturne dediščine: osnovni pojmi o turizmu in vrste turizma, osnove za razvoj turizma v domačem kraju (naravne in družbene), promet in komunikacije, komunalna opremljenost, turistični in gostinski objekti ter naprave, gostinski in turistični poklici, turizem kot gospodarska dejavnost (njegova povezanost z drugimi dejavnostmi, vpliv turizma na gospodarski razvoj), odnos do gostov (turistični bonton), turistično oglaševanje in informiranje, skrb za razvoj turizma, vodenje po domačem kraju oziroma pokrajini.

Urejanje besedil

Še en predmet za računalniške nadobudneže.



Pri pouku predmeta urejanje besedil se bodo učenci naučili:

- hitro in varno brskati po svetovnem spletu,
- oblikovati vabila, zahvale in druga krajša besedila,
- izdelati seminarsko nalogo s kazalom in slikami,
- pravilno navajati vire,
- uporabljati elektronsko pošto in
- še veliko drugih zabavnih reči.



Varstvo pred naravnimi in drugimi nesrečami



Cilji in vsebine predmeta se navezujejo na vsebine obveznih predmetov; pri izbirnem predmetu pa učenci razširjajo in poglobljajo svoje znanje.

Obpravnavali bodo znanja, ki se nanašajo na naravne in druge nesreče, odnos človeka do nesreč, vlogo sodobne družbe, način življenja človeka, odnos do okolja in vpliv človeka na nastanek nesreč, ukrepe za preprečevanje nesreč ter pomen prostovoljstva in dela reševalnih služb.

Verstva in etika

Zakaj se v Indiji krave brez ovir sprehajajo po ulicah? Zakaj v BiH ne dobiš svinjine v vsaki mesnici? Zakaj nekateri športniki pred tekmo prek obraza naredijo znamenje križa? Kdo so Judje? Kaj so storili, da so bili v drugi svetovni vojni preganjani? Zakaj je cerkev običajno najstarejša zgradba v kraju? Ekonomisti govorijo o letih suhih in debelih krav – od kod jim ta primerjava? Če učence ta področja zanimajo, lahko izberejo predmet verstva in etika, kjer bodo odstirali tančice in pokukali v svet glavnih svetovnih verstev.



Pri predmetu verstva in etika bo glavni poudarek na načinu življenja ljudi na različnih koncih sveta, ki je plod verskih vplivov. Ker je krščanstvo verstvo, ki je s svojimi sestavinami sooblikovalo zahodno civilizacijo in kulturo, torej okolje, v katerem živimo, bo večja pozornost namenjena njemu. Predmet verstva in etika učencem ponuja možnost, da razširijo znanje, ki ga o tej temi dobijo pri drugih predmetih (GEO, ZG, DDE, SLJ) in je namenjen učencem z

religiozno vzgojo ali brez nje.

Vzgoja za medije – televizija

Učenci pri izbirnem predmetu vzgoja za medije - televizija spoznajo nastanek in razvoj televizije, seznanijo se z osnovnimi značilnostmi televizije, odkrivajo podobnosti in razlike med televizijskimi hišami, oddajami, programi ... Preizkusijo se v vlogi novinarjev in spoznajo delo televizijskega novinarja, obiščejo eno od televizijskih hiš in si ogledajo nastanek televizijske oddaje ter se kot ustvarjalci oddaje preizkusijo pred kamero in za njo. Učenci spoznajo različne medije, se jih naučijo uporabljati in se do njih kritično opredeljujejo.

Zvezde in vesolje

Za tretji sklop je potrebno predznanje iz sklopov Sonce, Luna, Zemlja ter Daljnogledi in planeti.

Učenci se seznanijo z razsežnostjo vesolja in spoznavajo, zakaj je pogled v vesolje pogled v preteklost. Spoznajo različne tipe objektov v vesolju od zvezd, galaksij, kopic do črnih lukenj. Spoznavajo naravo, razsežnost in razvoj vesolja. Pri tem uporabljajo razmislek in logično sklepanje ter matematična orodja. Potrebna je velika mera samostojnega dela ob uporabi računalniških orodij.





Življenje človeka na Zemlji



Izbirni predmet življenje človeka na Zemlji se povezuje s predmetom geografija. Pri izbirnem predmetu so poudarjena različna življenjska območja na Zemlji, odnos med človekom in naravo ter odvisnost človeka od različnih življenjskih pogojev na Zemlji, ki so drugačni od naših.

Vsebina obsega območja s tropskim deževnim gozdom, puščave, potresna in vulkanska območja, življenje v gorah, monsunskih območjih ter polarni svet.

Zbirnik obveznih izbirnih predmetov razpisanih za šolsko leto 2020/2021

Obvezni izbirni predmeti	7. razred	8. razred	9. razred
Državljska kultura			x
Francoščina I	x		
Gledališki klub			x
Informacijsko opismenjevanje			x
Italijanščina I	X		
Italijanščina II		X	
Italijanščina III			X
Izbrani šport - košarka		x	
Izbrani šport - nogomet		X	
Izbrani šport - odbojka		X	
Kemija v življenju			x
Likovno snovanje I	x		
Likovno snovanje II		x	
Likovno snovanje III			x
Literarni klub	x		
Matematične delavnice	x		
Multimedija (računalništvo)		x	
Nemščina I	X		
Nemščina II		X	
Nemščina III			X
Obdelava gradiv - kovine			X
Obdelava gradiv - les	X		
Obdelava gradiv - umetne snovi		X	



Odkrivajmo preteklost mojega kraja	x		
Poskusi v kemiji		X	
Projekti iz fizike in ekologije			x
Računalniška omrežja			X
Raziskovanje domačega kraja in varstvo njegovega okolja			x
Retorika			x
Risanje v geometriji in tehniki			x
Sodobna priprava hrane	x		
Sonce, Luna, Zemlja	x		
Šahovsko kombiniranje			X
Šahovske osnove	X		
Šahovske strategije		x	
Šolsko novinarstvo		X	
Šport za sprostitev			X
Šport za sprostitev - tabor			X
Šport za zdravje	X		
Šport za zdravje - tabor	X		
Turistična vzgoja			x
Urejanje besedil (računalništvo)	x		
Varstvo pred naravnimi in drugimi nesrečami		x	
Verstva in etika I	x		
Verstva in etika II		x	
Verstva in etika III			x
Vzgoja za medije - televizija			X
Zvezde in vesolje			x
Življenje človeka na Zemlji		x	



Kratke predstavitve neobveznih izbirnih predmetov

Drugi tuji jezik – francoščina, nemščina, italijanščina

Drugi tuji jezik ima v primerjavi s prvim tujim jezikom drugačno vlogo. Medtem ko prvi tuji jezik vodi do najvišjih in najkompleksnejših zmožnosti, je pri drugem tujem jeziku večji poudarek na sporazumevalnih in učnih strategijah ter medjezikovni in medkulturni ozaveščenosti. Pri učenju prvega tujega jezika učenci pridobijo temeljna znanja, ki so podlaga za učenje nadaljnjih jezikov. Drugi tuji jezik pa mora upoštevati in izhajati iz že usvojenega znanja prvega jezika in prvega tujega jezika.



Pouk drugega tujega jezika, ki poteka od četrtega do devetega razreda, se izvaja kot neobvezni izbirni predmet v obsegu dveh ur na teden. Učenec se v pouk drugega tujega jezika vključi prostovoljno. Možnost izbirnosti različnih jezikov dopušča učencu, da nadaljuje z izbranim jezikom ali naslednje leto izbere novega. Ko se učenec vključi v pouk drugega tujega jezika, ga mora obiskovati do konca pouka v tekočem šolskem letu.

Učenci pri pouku tvorijo zelo preprosta pisna in govorna besedila v tujem jeziku, se predstavijo in predstavijo druge, opišejo sebe, predmet, žival, kraj, pojav, predstavijo načrt za prihodnost, svojo izkušnjo, preoblikujejo dano besedilo tako, da spremenijo osebe, kraj dogajanja, konec zgodbe in podobno.

Zbirnik neobveznih izbirnih predmetov razpisanih za šolsko leto 2020/2021

	Adamičeva	Kopanj	Št. Jurij	Žalna	Tovarniška
1. razred	angleščina	angleščina	angleščina	angleščina	
4. razred		nemščina	nemščina	nemščina	Italijanščina
5. razred		nemščina	nemščina	nemščina	italijanščina
6. razred					Italijanščina/nemščina
7. razred					francoščina
8. razred					francoščina
9. razred					francoščina



Viri slikovnega gradiva

Slika 1: http://jkt.splet.arnes.si/slovenija/	5
Slika 2: http://www.carlexonline.com/images/26996sml.jpg	5
Slika 3: https://www.freevector.com/theatre-stage-vector-24840	6
Slika 4: http://us.123rf.com/400wm/400/400/kartos/kartos1207/kartos120700057/14544970-blue-book-with-computer.jpg	6
Slika 5: https://encrypted-tbn0.gstatic.com/images?q=tbn:ANd9GcTwQmXzNrerhwg4LmFvRAq6F1nnSP3WJrTG6bPDg9CRpilmhRbxA	6
Slika 6: http://www.colourbox.com/preview/2363892-411416-illustration-of-i-love-basketball.jpg	7
Slika 7: http://trms.stvrain.k12.co.us/images/page%20art/volleyball%20club.jpg	7
Slika 8: http://www.redeasel.com/.a/6a00e54ee16e948833013482168114970c-450wi	8
Slika 9: http://www.pxleyes.com/images/tutorials/submissionsteps/fullsize/1441_step5_4ac0a88997f63.jpg	8
Slika 10: http://www.delo.si/assets/media/picture/20110725/jazz.jpg?rev=1	9
Slika 11: http://praksa.hr/wp-content/uploads/2012/03/maketa_sikici2.jpg	9
Slika 12: http://www.wantagebetjeman.com/wp-content/uploads/2012/08/Wantage-Poetry-Club-300x284.png	9
Slika 13: http://monikapovse.files.wordpress.com/2009/09/zahlen.jpg?w=300&h=272	10
Slika 14: http://us.123rf.com/400wm/400/400/yayayoy/yayayoy1009/yayayoy100900050/7829889-cartoon-computer-pointing-with-his-finger.jpg	10
Slika 15: http://www.orkugifs.com/de/images/willkommen_594.jpg	10
Slika 16: http://www.schnuffelbaeren.de/baeren_motive/baeren/baer_256.jpg	11
Slika 17: http://medya.todayszaman.com/avusturya-tr/2012/06/26/deutsch.jpg	11
Slika 18: J. Zupančič (avtorica fotografije).....	11
Slika 19: http://izotech-zalozba.si/images/umetne_snovi_1.png	12
Slika 20: https://www.wikiwand.com/sl/Grad_Bo%C5%A1tanj_(Weissenstein)	12
Slika 21: M. Obrovnik Hlačar (avtorica fotografije)	12
Slika 22: http://www.matlabtips.com/wp-content/uploads/2013/01/Human_vs_Computer-1024x819.jpg	13
Slika 23: https://goo.gl/maps/qGrmnVe7knPXzRiJ8	13
Slika 24: http://www.clipartpanda.com/clipart_images/i-am-now-aware-of-how-i-use-64682916	13
Slika 25: https://3dwarehouse.sketchup.com/model/218d048825a13ba213dd57bbc3e006f9/Basic-House	14
Slika 26: http://www2.arnes.si/~ozalecce/sodobna/parkelj/sl1.JPG	14
Slika 27: http://www.vitanje.si/images/stories/noordung/noordung/knjiga-problem-voznje-po-vesolju.jpg	14
Slika 28: http://us.123rf.com/400wm/400/400/lenm/lenm1007/lenm100700046/7334697-boys-playing-chess.jpg	15
Slika 29: http://www.activelearningcamps.com/upload/product-1347810062saf-chess.png	15
Slika 30: http://4.bp.blogspot.com/-3kl9SRGYa4c/UMafFs2JYpl/AAAAAAB_qM/tC5s2mCikhl/s320/board_games_clipart44.jpg	15
Slika 31: http://casopisinterfon.org/wp-content/uploads/2013/12/casopisi-glavna-2.jpg	16
Slika 32: http://nesports.eu/media/Archery.jpg	16
Slika 33: http://dendzazna.files.wordpress.com/2011/03/hokej.jpg	16
Slika 34: https://www.pngitem.com/middle/xxbhj_transparent-marathon-clipart-man-running-marathon-clipart-hd/	17
Slika 35: http://www.shrani.si/f/28/fp/4yCumNEt/tourism1-300x293.jpg	17
Slika 36: http://www.computersneaker.com/wp-content/uploads/2012/02/computer-science.jpg	17
Slika 37: https://visitgrosuplje.si/objava/146836	18



Slika 38: http://bookofserenity.webs.com/605judaism.gif	18
Slika 39: http://www.tofuhaus.com/images/t/480x320/15750-name-space-stars-galaxy-pla-s-desktop-free-480x320.jpg	18
Slika 40: http://www.sensa.si/media/cache/upload/Photo/2012/04/22/zemlja_lightbox_image.jpg	19
Slika 41: http://thumbs.dreamstime.com/x/foreign-languages-books-14557972.jpg	21

Izbirni predmeti na OŠ LA Grosuplje

Zbornik kratkih predstavitev IP v šol. letu 2020/2021

Avtorji prispevkov: Špela Bagon, Matejka Gjerkeš, Boža Krajcer, Andrej Novljan, Sandra Potočnik, Marko Strojan, Nina Stropnik Kunič, Mojca Škoda Škerjanc, Sandra Potočnik, Mateja Skender Žužek, Katarina Petra Stanovnik, Igor Thaler, Jana Tomažin, Marija Trontelj, Bruno Vehar, Sabina Vidmar, Alenka Zabukovec, Helena Zalokar Kuhar.

Zbrala in uredila: Alenka Zabukovec, Janja Zupančič

Spremna beseda: Janja Zupančič

Lektorirala: Andreja Cigale

Oblikovanje: Janja Zupančič

Izdajatelj in založnik: OŠ LA Grosuplje, 1. izdaja

Odgovorna oseba: Janja Zupančič

Letnica izdaje: 2020

Spletni naslov publikacije: <http://www.oslag.si/>